

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Чтение» (ФК ГОС АСОП МБОУ СОШ с. Чернава) 10 класс

Нормативная база:

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 27.12.2012г №273;
 - Федеральный закон от 24.11.1995г №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
 - Распоряжение Минпросвещения РФ от 09.09.2019 №Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
 - Письмо Минобрнауки РФ от 12.02.2016 №ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования»;
 - Письмо Минобрнауки РФ от 11.08.2016 ЗВК «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
 - Письмо Минпросвещения РФ от 20.02.2019 №ТС-551/07»О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
 - Письмо Минпросвещения РФ 19.05.2020 №ДГ-493/07 «О проведении итоговой аттестации лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- адаптированной программы среднего общего образования МБОУ СОШ с. Чернава для детей с интеллектуальными нарушениями.

Цель уроков чтения в X классе состоит в последовательном совершенствовании навыка полноценного чтения и умения воспринимать литературное произведение в единстве его содержательной и языковой сторон.

Задачи изучения литературного чтения:

закрепить навыки правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения; научить, понимать содержание, заключённое в художественных образах;

коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы;

совершенствование навыков связной устной речи;

формирование потребности в чтении;

эстетическое и нравственное воспитание в процессе чтения произведений художественной литературы.

Структура программы по чтению в 10 классе сохраняет основные подходы, заложенные в программе по чтению в 5—9 классах: работа над техникой чтения и пониманием прочитанного произведения.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса «Чтение» как учебного предмета в 10 классе представлено в АООП 6 разделами: «Устное народное творчество», «Русская

литература XIX века», «Русская литература XX века», «Современные писатели», «Зарубежная литература», «Практика чтения».

Основными принципами построения программы являются: монографический, художественно-эстетический и литературоведческий.

Монографический принцип основан на изучении произведений в хронологической последовательности. Учащиеся знакомятся с творчеством поэтов, писателей, ранее не изучавшихся в школе, а также читают произведения уже известных авторов. Для предотвращения повторов в изучении биографий писателей и поэтов, с которыми учащиеся познакомились в 7—9 классах, следует уделять более пристальное внимание изучению тех эпизодов жизни и творчества писателей, которые имеют непосредственное отношение к истории создания изучаемого произведения.

Художественно-эстетический принцип связан с изучением художественных произведений, являющихся произведениями словесного искусства, которые раскрывают перед читателями богатство окружающего мира и человеческих отношений, формируют у учеников эстетические вкусы, развивают у них собственное отношение к действительности. Круг чтения художественных произведений расширен за счет включения произведений зарубежной литературы, что позволит учащимся воспринимать отечественную литературу в контексте мирового литературного процесса.

Литературоведческий принцип основан на анализе словесно-художественного образа произведения, через который автор выражает свои мысли, чувства, настроения.

Место учебного предмета «Чтение» в учебном плане

На изучение предмета отводится 140 часов (4 часа в неделю).

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

Тексты художественных произведений русской и зарубежной литературы.

Ресурсы Интернета

Комплект портретов для кабинета литературы. Русские писатели XVIII-XIX века. Наглядное пособие. – М.: Дрофа.

Комплект портретов для кабинета литературы. Русские писатели XX века. Наглядное пособие. – М.: Дрофа.

Репродукции картин русских художников: Н.Н. Ге, А.К. Саврасов, В.И. Суриков. Демонстрационный материал /Сост. З.И. Барановская – М.: Айрис-пресс.

Репродукции картин русских художников: И.К. Айвазовский, М.А. Врубель. Демонстрационный материал /Сост. З.И. Барановская – М.: Айрис-пресс.

Портреты русских писателей 18 века. Демонстрационный материал для школы /Сост. Н.Е. Кутейникова. – М.: Айрис-пресс.

Портреты русских писателей 19-20 века. Демонстрационный материал для школы /Сост. Т.В. Игнатьева. – М.: Айрис-пресс.

Портреты русских писателей начала 19 века. Демонстрационный материал для школы /Сост. Н.Е. Кутейникова. – М.: Айрис-пресс.

М.Ю. Лермонтов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Наглядные и раздаточные пособия /Авт.-сост. Э.В. Иванов. – М.: Айрис-пресс.

М. Горький и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Демонстрационные материалы/Авт.-сост. Д.А. Хаустова. – М.: Айрис-пресс.

А.П. Чехов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Демонстрационные материалы/Авт.-сост. А.В. Чумак. – М.: Айрис-пресс.
Портрет русских писателей «Серебряного века». Демонстрационный материал для школы/Сост. Н.Е. Кутейникова.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Деловое и творческое письмо» (ФК ГОС АСОП МБОУ СОШ с. Чернава) 10 класс

Нормативная база:

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 27.12.2012г №273;
 - Федеральный закон от 24.11.1995г №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
 - Распоряжение Минпросвещения РФ от 09.09.2019 №Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
 - Письмо Минобрнауки РФ от 12.02.2016 №ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования»;
 - Письмо Минобрнауки РФ от 11.08.2016 ЗВК «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
 - Письмо Минпросвещения РФ от 20.02.2019 №ТС-551/07»О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
 - Письмо Минпросвещения РФ 19.05.2020 №ДГ-493/07 «О проведении итоговой аттестации лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- _ адаптированной программы среднего общего образования МБОУ СОШ с. Чернава для детей с интеллектуальными нарушениями.

Цель уроков «Деловое и творческое письмо»:

совершенствование умений продуцировать связное письменное высказывание в виде текста делового документа.

Задачи:

- формирование умения определять, в каких случаях данная деловая бумага применяется;
- формирование умения выявлять обязательные элементы, специфичные только для данного документа;
- формирование умения подражать образцу;
- формирование умения составлять документы самостоятельно.
- развитие связной устной и письменной речи;
- развитие произвольного внимания, самоконтроля;
- развитие эмоционально-волевой сферы, творческих способностей, эстетических чувств, способствующих развитию личности в целом;
- воспитание добросовестного отношения к работе, ответственности, аккуратности.

Общая характеристика учебного предмета.

Изучение курса «Деловое письмо» для учащихся 10 класса направлено на дальнейшее развитие коммуникативных навыков учащихся с лёгкой умственной отсталостью на основе совершенствования их речевой практики.

Речевое высказывание, характеризующееся определённым типом (повествование, описание, рассуждение) и стилем речи (разговорным, деловым, художественным), требует от пишущего (говорящего) сознательного использования коммуникативно-целесообразных средств языка. Осознание учащимися необходимости использования строго определённых языковых средств (слово, его грамматические формы, словосочетания и предложения) осуществляется в неразрывной связи с продуцированием речевых высказываний как на основе анализа готового текста-образца, так и в процессе создания собственных речевых высказываний. Речевые задания выступают в роли мотива для повторения грамматико – орфографических тем.

Знания в области грамматики, которые учащиеся получили в предыдущие годы обучения, систематизируются и закрепляются в едином комплексе с развитием связной речи учащихся, что обеспечивает преемственность и перспективность между курсом «Деловое письмо» и курсом русского языка в 5-9 классах.

Основная задача - подготовка умственно отсталого ребенка к самостоятельной жизни, в том числе в приобретении умений составлять деловые бумаги, что является необходимостью существования в обществе.

Актуальность адаптированной программы «Деловое письмо» для учащихся с ограниченными возможностями здоровья в том, что реализация её содействует адаптации учащихся к окружающей действительности, удовлетворению социальных потребностей личности.

Обучение деловому письму осуществляется по двум основным направлениям:

- учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций);
- формирование навыков чёткого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме.

Курс «Деловое письмо» разделён на три следующих блока:

- Личные документы официального характера;
- Деловые бумаги, необходимые для жизнеобеспечения;
- Виды делового письма творческого характера.

В блок «Личные документы официального характера» включены документы, необходимые для поступления на работу (заявление, автобиография, объявление, доверенность, расписка, объяснительная).

Блок «Деловые бумаги, необходимые для жизнеобеспечения», предусматривает знакомство с работой почты; обучение заполнению бланков телеграмм, переводов, платежам за коммунальные услуги; ознакомление с видами писем; обучение составлению текстов телеграммы, открытки, письма.

В третий блок «Виды делового письма творческого характера» включены заметка и отзыв о книге, которые лишь условно могут быть отнесены к деловой речи. По характеру изложения эти виды делового письма примыкают к сочинению, требующему творческого подхода и представляющему наибольшую сложность в овладении учащимися с ограниченными возможностями.

Межпредметные связи.

Прохождение программного материала по деловому письму тесно связано с другими учебными предметами.

СБО. Разделы «Сбережения», «Квартплата», «Трудоустройство» и др. Морально-этические нормы поведения. Навыки делового общения.

Чтение. Биографии писателей. Отзыв о прочитанной книге.

История. Историческое время (век, части века). Основные исторические события.

В основу построения программы легли методические принципы обучения умственно отсталых школьников русскому языку (по А.К. Аксёновой):

- *Принцип коммуникативной направленности;*
- *Принцип единства развития речи и мышления;*
- *Принцип повышения языковой и речевой мотивации;*
- *Принцип формирования чувства языка и опоры на него;*
- *Принцип взаимодействия работы над устной и письменной речью.*

Место учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю), включает в себя пояснительную записку, основные требования к знаниям, умениям и навыкам, тематическое планирование, содержание программы, методическое обеспечение учебного процесса.

Ресурсное обеспечение рабочей программы

Методические пособия:

1. Программа «Деловое и творческое письмо» 10-11 классы С.Ю. Ильина. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва: «Просвещение»

2. А.К. Аксёнова, Н.Г. Галунчикова «Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания» в 5-9 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Пособие для учителя, Москва: «Просвещение»

5. Н.Н. Бебешина, В.П. Свириденков «Развитие речи на уроках русского языка в V-VIII классах вспомогательной школы». Из опыта работы, Москва: «Просвещение»

6. С.Ю. Ильина «Формирование текстовой деятельности учащихся с интеллектуальным недоразвитием». Методическое пособие для педагогов-дефектологов и студентов педагогических вузов, Санкт-Петербург: Издательство «Каро»

